Rosen-Gedancken/

Wormit

Das Hochzeit-Fest

Des Ehren-Wohlgeachten HERREN

Christoph Schlodigers/

Bürgers Kauff- und Handels-Manns allhier

Mit Der

Edlen Viel-Ehr und Tugend-begabten Jungfrauen

Rosina Elisabeth/

geb: Bergemannin/

Des Edlen Wohl-Ehren-Vesten Wohl-Weisen

HERREN/

Matthias Bergemanns

Wohl-verdienten Rahts-Eltisten Königl. Stadt

Fraustadt/

Hertzgeliebtesten Jungfrauen Tochter/

In einer/ von M. D. F. in die Music gebrachten Operette,

So schuldigst als willigst

Im Jahr Christi 1708. den 24. Aprilis.

beehrte

Jacob Herden.

THORN/

Druckts Johann Conrad Räger/ in E. E. E. Rahts und Gymnasii Officin.



ROsette war im Traum/ sie schlieff und schlieff auch nicht/
Es war'n die Regungen der zarten Sinnen Meister/
Diana lieferte bloß Ihrem Zimmer Licht
Und machte gantz entzückt die halb entseelten Geister/
Biß sich je mehr und mehr ihr Schlaff begeisterte
Und die Gedancken Ihr gleichsam des Mavors Singen/
Der auf diß Rund der Welt gekommen aus der Höh
Im angenehmen Traum zum' Ohren wolten bringen.

Mars.

1.

Auff Ihr Helden schärfft den Stahl
Setzet Kugeln/ Spiesse/ Degen
Eurem Gegentheil entgegen
Auff dem Erd-Kreiß überall
Auff Ihr Helden schärfft den Stahl.

2.

Auff Ihr Helden schärfft den Stahl/
Holet Lorbeern mich zu krönen/
Und zugleich auch meinen Söhnen/
Zu vermehrn' der Menschen Quaal/
Auff Ihr Helden schärfft den Stahl.

3.

Auff Ihr Helden schärfft den Stahl/
Dingt mit kriegerischem Muthe/
Den gevierten Kreiß mit Blutte
Jetzt/ und mehrt der Leichen Zahl.
Auff Ihr Helden schärfft den Stahl.

Sie sah nach dieser Angst/ daß aber auch zugleich
In einem Augenblick/ auff einem Regenbogen
Irene strahlende/ drauff aus dem Friedens-Reich/
In grase grüner Pracht kam freudig hergezogen/
So daß ob Mars zuvor behertzt gleich war und kühn/
Er doch derselbigen und Ihrem goldnen Schimmer
Zumahl da sie zugleich warff diese Sylben hin/
Fast wich/ und räumete bald Stelle/ Raum und Zimmer.

Irene

1.

Halt inne Krieges-Sohn/
Dein Ruhm ist zwar wohl groß/ doch will in diesen Zeiten/
Statt Lorbern ich die Palmen mir erbeuten/
Du hast genung gesiegt/
Nun aber *Idalis* [redacted] zu Felde liegt/
So häng ich Purpur auch zugleich umb meinen Thron/
Halt inne Krieges-Sohn.

2.

Halt inne Krieges-Sohn/
Es kan ja deine Glutt nicht ewig helle brennen/
Ein hertzhafft Roß liebt nach dem scharffen Rennen/
Endlich den Stillestandt/
Du bist wie ich dem Himmel anverwandt
Und trägst vom Lorber Reiß/ von Palmen sich die Krohn/
Halt inne Krieges-Sohn/

3.

Halt inne Krieges-Sohn/
Schau wie *Rosette* dich hierumb gedenckt zu bitten/
Weil sie bißher in keuschen Liebes-Sitten/
Erwartet dieser Zeit
Wo man Ihr Bett mit Rosen überstreut/
Drumb gönne Selbter auch der reinen liebe Lohn
Halt inne Krieges-Sohn.

4. Halt

4.	5.
Halt inne Krieges-Sohn/	Halt inne Krieges-Sohn/
Doch lehre Sie die Kunst wie Recht mit Seelen-Küssen/	Denn ich will immerdar auff Ihrem Lager liegen/
Den Ehstand Sie Sich solle hier versüssen/	Du aber solst sie lehren kämpffen Siegen/
Kein Phœbus macht/	Doch nur in Liebes-Glut/
Daß Sie gleich dir ins Netze sey gebracht/	Daß wie der Streit So groß auch sey der Muth
Weil nichts verbothenes gibt derogleichen Hohn/	Biß nach dem Kampff was guts entsteh da-von
Halt inne Krieges-Sohn.	Halt inne Krieges-Sohn.

Irene hatte kaum dieß Lied zum Ende bracht/
Als Sie Rosetten sich schien an die Seit' zu setzen/
Mars aber sang nochmahls eh er gab gute Nacht
Diß Lied/ das auch im Traum gab ein beliebt ergetzen.

Mars

4.	5.
Leget heute weg den Stahl/	Leget darumb weg den Stahl
Weil Irenens Strahl will gläntzen/	Friede schmückt den Tag mit Blumen/
Schmücket euch mit Myrthen-Kräntzen/	Und die Göttin aus Idumen,
Beym beglückten Hochzeit-Mahl/	Zieret selbst den Hochzeit-Saal/
Und legt gäntzlich weg den Stahl.	Darumb gilt nicht mehr der Stahl.

So bald nun Mavors fort nahm der Rosetten Hand
Iren, und weil zugleich Solino sich ließ finden/
Sah man daß beyde Sie friedlich zusammen band/
Als derer Sinnen schon wolt' Aphrodit entzünden/
Drumb legten Sie vergnügt vor Cythæræens Thron/
Dann auch Ihr Opffer ab/ biß Venus zu verehren/
Rosettens holder Mund und Hand/ durch süssen Thon/
Gleichsam im Schlaffe ließ dergleichen singen hören.

Rosette

1.
Ich wust von keiner Pein/
Noch irgend vor von Liebe/
Und derer Adern triebe/
Und liebte mich allein/
Frey von der Liebes-Pein/

2.
Ich wust von keiner Pein/
Nun aber Lust und Flammen/
Verbinden sich zusammen/
Kans wohl nicht anders seyn/
Ich muß zur Liebes-Pein.

3.
Ich wust von keiner Pein/
Noch waß es solte heissen/
Allein im schönsten Preussen/
Geb ich mich willig drein/
Zur angenehmen Pein.

4.
Nun weiß ich von der Pein/
Drumb lindre meine Schmertzen/
Hymen durch deine Kertzen/
So rühm ich deinen Schein/
Und meine Liebes-Pein.

5.
Ich weiß von Liebes-Pein/
Drumb reich ich meinen Schimmer/
Gleich andrem Frauen-Zimmer/
Der Venus endlich ein/
Zur süssen Liebes-Pein.

Worauff im Augenblick Schertz/ Schlaff und Traum verschwandt/
Und Sie den Federn sich allmählich must entziehen/
Nachgehens aber bald uns machete bekandt
Daß ihre Rose solt durch sanffte Gluth verblühen/
Zumahl als allerseits bald die verliebten Zwey/
Zum Grabe leiteten und ihr erblassen rühmten
Als derer liebes Sarg die Gäste nach der Reyh
Durch einen Rosen-Wunsch mit Freudigkeit beblümten.

1. Rosen-

Hymen, 1.
Rosen-Kindt/
Edle Braut die du von Rosen/
Deinen Nahmen hast erlangt/
Schaue wie dein Bräut'gam bangt/
Und sich müht dir liebzukosen/
Gönn Jhm daß Er sich zu freuen/
Mag mit Rosen dich bestreuen/
Weil Er heut sich Dir verbindt/
Rosen-Kind.

2.
Rosen-Kindt/
Schau wie Dir zu sondern Ehren/
Dein **Hoch-Edler Oheimb** auch/
Selbst reicht Rosen von dem Strauch
Von dem Land und Stadt kan hören/
Daß in seinem Rosen-Schimmer
So gleich Jhm soll dauren immer/
Auch dein Wohlstand Nutzen findt/
Rosen-Kindt.

3.
Rosen-Kind/
Rosen gleiches Tugend riechen/
Wird/ wies ist in deinem Stamm/
Folgen auch dem Bräutigam/
Daß ob du gleich seyst erbliechen/
Doch die Sonne früh mit gläntzen
Deinen Mangel wird ergäntzen/
Daß dich stör' kein rauher Wind/
Rosen-Kind.

4.
Rosen-Kind/
Der **Wohl-Edlen Eltern** Freude
Daß Sie Dich in Wonne schaun/
Wird Jhr wohl noch mehr bebaun/
Und ihr werdet alle Beyde/
Durch der Liebe keusche Sitten/
Künfftig schertzen bey dem Dritten/
Weil euch reine Glut entzündt/
Rosen-Kindt.

5.
Rosen-Kind/
Schlaffet/ wachet mit Vergnügen/
Decket euch mit sanffter Ruh/
Lebens lang mit Rosen zu/
Daß mit Euch im Bett mag liegen/
Freudigkeit und Himmels Segen/
Daß Eur Hertz auff allen Wegen/
Selten Kummers Angst empfind/
Rosen-Kind.

Doch damit alles sey beglückt zum Ende bracht/
Stritt das gesambte Chor/ (der Edelen Rosette,
Hochwerthem Eltern Paar zu'n Ehr'n und guter Nacht/)
Mit Klang und Sängerey zuletzt noch in die Wette:

Chorus 1.
Edle Eltern seyd vergnügt/
Daß in einem frembden Lande
Von dem keuschen Liebes Brande/
Eure Tochter wird besiegt/
Edle Eltern seyd Vergnügt.

2.
Edle Eltern seyd vergnügt/
Ob *Rosett* gleich soll verblühen
Und von euch nach Preussen ziehen/
Wo Zufriedenheit sie kriegt/
Edle Eltern seyd vergnügt.

3.
Edle Eltern seyd vergnügt/
Schaut was GOtt und Oheimb rathen/
Daß dis lauter gute Thaten/
Die der Himmel zugefügt/
Edle Eltern seyd vergnügt.

4.
Edle Eltern seyd vergnügt/
Hört wie man des Höchsten Seegen/
Wünscht *Rosetten* allerwegen
Die durch keusche Glutt erliegt
Edle Eltern seyd vergnügt.

5.
Edle Eltern seyd vergnügt/
Denn in Neuen Monats-Zeiten/
Wird man dem ein Lied bereiten/
Das man alsdann sanffte wiegt/
Edle Eltern seyd vergnügt.